

第24回 *PIARA* ピアノコンクール ファイナル 課題曲

※ 下記注意事項を必ずお読み頂いた上で、お申し込み下さい。

〈注意事項〉

- 演奏曲は課題曲表に従って演奏し、自由曲については、すでに出版された作品を演奏してください。特殊奏法、内部奏法を含む作品の選択は不可とします。
- 暗譜演奏(アマチュア部門、デュオ全部門は除く)。繰り返しは省略、1番括弧、2番括弧の場合は1番括弧無しで演奏。ダ・カーポ、ダル・セーニョはつけて下さい。
- 参考楽譜は基本的に原典版を推奨しております。
- 楽譜の提出をお願いすることがあります。その場合は、要請後1週間以内必着でお送りください。
- 申込み後の曲目の変更はできません。
- 自由曲は複数曲可です。
- 演奏時間は、最初の楽曲の弾き始めから、最後の楽曲の弾き終わりまでとします。曲間は含み、入退場時間及び補助ペダルや足台等の設置・撤去の時間は含みません。指定の演奏時間内に収まるよう充分ご注意ください。
- 各部門内の指示や課題と異なる演奏をした場合、減点・失格の対象となります。(～分以内の指示も同様に、超過した場合、減点・失格の対象となります。)

| 部門 | 課題曲 |
|--|--|
| プリティ <small>(2013年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 3分以内とする。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| ジュニアA <small>(2011年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 3分以内とする。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| ジュニアB <small>(2009年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 3分以内とする。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| ジュニアC <small>(2007年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 3分以内とする。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| シニアA <small>(2004年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 演奏は7分以内とする。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| シニアB <small>(2001年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 演奏は7分以内とする。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| シニアC <small>(年齢制限無し)</small> | 自由曲 10分以内とする。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| アマチュア <small>(2002年1月1日以前に生まれた音楽愛好者)</small> | 自由曲 5分以内とする。視奏可。 |
| デュオA <small>(2010年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 演奏は3分以内とする。視奏可。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| デュオB <small>(2007年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲 演奏は4分以内とする。視奏可。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| デュオC <small>(2004年4月2日以降に生まれた方)</small> | 自由曲。 演奏は5分以内とする。視奏可。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| デュオD <small>(年齢制限なし)</small> | 自由曲 演奏は6分以内とする。視奏可。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |
| デュオ親子 <small>(2004年4月2日以降に生まれた方と親)</small> | 自由曲 演奏は3分以内とする。視奏可。 但し予選会・地区大会で演奏した曲は不可とする。 |